

© Флореску Роман, Молдова: Бэлць, 1990, 2018

Клуб любителей фантастики «Эвтопия»¹

ПОСЛАНИЕ ОТ «ЭВТОПИИ»

ВНИМАНИЕ! ЭКСТРЕННОЕ СООБЩЕНИЕ!

КЛУБ ЛЮБИТЕЛЕЙ ФАНТАСТИКИ «ЭВТОПИЯ» ПОЛУЧИЛ ОДНОВРЕМЕННО ТРИ СИГНАЛА: ОТ ЦЕНТРА ПОДГОТОВКИ ЛЮДЕЙ БУДУЩЕГО «ИНТТАЛ», ОТ ЦЕНТРА НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА МОЛОДЁЖИ «ИНТЕКС-НАУКА» И ОТ МЕЖОТРАСЛЕВОГО НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ЦЕНТРА «ПРОГРЕСС».

СФОКУСИРОВАВ ИХ В ЕДИНУЮ ИНФОРМАЦИЮ, ПЕРЕДАЁМ ВАМ, УВАЖАЕМЫЕ ЭВТОПИЯНЕ.



Конкурс № 1.

Объявляется конкурс на лучшую (можно самую бредовую) идею – идею из любой области науки, техники, искусства. Идея должна быть новой, направленной в будущее! Форма подачи – фантастический рассказ, этюд, стихотворение, рисунок. Главное требование – полёт воображения и обоснованность. Конечно, и аккуратность изображения, написания и создания какого-либо объёмного строения из любого материала. Сообщите о своём возрасте, школе и увлечениях. Можно присылать и коллективные работы (на конверте пишите: «Эвтопия»). Фантазируйте!

И хотя «не в деньгах счастье», победителям обещаем премии.

Первая – ценный приз и 100 рублей.

Вторая – 50 рублей.

Третья – 25 рублей.

¹С 5 января по 28 сентября 1990 года Флореску Роман вёл рубрику «Клуб любителей фантастики «Эвтопия»» (и руководил одноименным клубом в Кишиневе с 1988 по 1990 годы, в Бельцах – с 1990 по 1992 годы) в молдавском республиканском еженедельнике для детей и подростков – газете «Florile dalbe»: всего вышло 9 выпусков на румынском и русском языках. При подготовке материалов Флореску Роман использовал переснятый им на плёночные черно-белые слайды машинописный вариант «Регистра научно-фантастических идей» Генриха Альтова, любезно предоставленный Злотиным Борисом Львовичем. В настоящее время имеется свободный доступ к данной картотеке [источник: <https://www.altshuller.ru/rtv/sf-register.asp> (дата обращения: 09.08.2018)].

Ну что, пофантазируем
дальше?..

Вам задание на дом.

Задача № 2.

Во «FD» № 1 за этот год
Вы познакомились с
фантастическим рассказом
эвтопиянки Эрики Шор.

1. Придумайте название
рассказу.

2. Ответьте, как бы Вы
поступили на месте Грегора
Трента? Предложите новое
решение. Может быть Вы,
юные Читатели, сумеете
осторожно распорядиться
судьбой микропланетян?

3. Пришлите свои рисунки
к рассказу.

Рады, что юная
эвтопиянка Оля Зенина
опередила нас и прислала свой
рисунок к рассказу. Публикуем
его. Под рисунком Оля
написала: «Видения Грегора
Трента».

Теперь знакомьтесь с
эвтопиянкой Алёной Балан. Ей
14 лет, учится в IX классе школы
№ 30 г. Кишинёва. Вот какую
музыку слов она услышала и
решила передать Вам.

Жить...

Существовать...

В чём разница?

Поныне

Не перестаю вопрос я этот

Жизни задавать.

Жизнь научит.

Все своё получают,

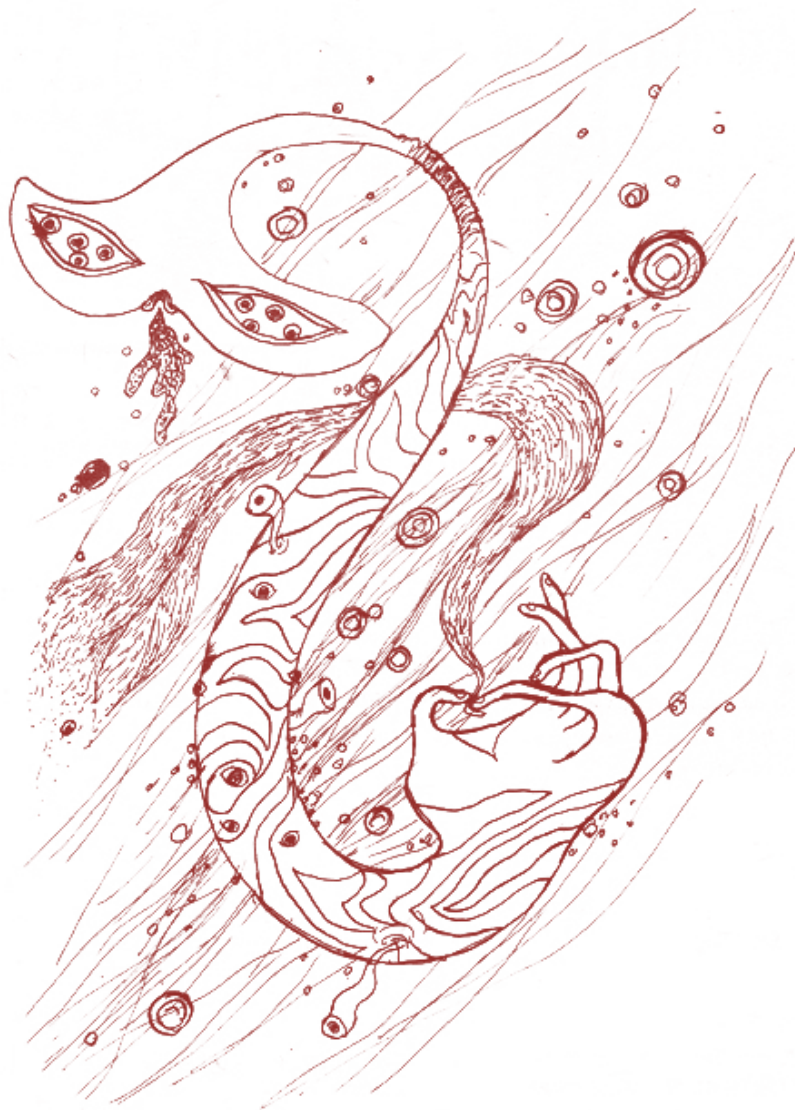
Но ответа всё же

Не перестаю я ждать...

Задумаемся и мы над этим...

НАШ АНОНС

Фарэзий – представитель иного мира, выполняет задание на Земле. Оно сложное, потому что Мудрейший с Планеты... выбрал именно его. Что за планета? Это не имеет никакого значения. Просто название такое короткое и сложное, что трудно подобрать



*Зенина Ольга. Видения Грегора Трента.
Бумага, тушь, перо, Молдова, 1990.*

земные буквы и звуки...

Свой космолорабль Фарэзий оставил рядом с Вами, Читатель – в надёжном месте. Искать не нужно. Зря время потратите.

Тайна раскроется на следующем заседании нашего клуба.

Успехов!!!

Впервые статья была опубликована в республиканском еженедельнике – литературно-художественной и образовательно-познавательной газете для детей и подростков «Florile Dalbe»², 2 февраля 1990, № 5, – с. 6: – Кишинев, Республика Молдова.

²В настоящее время газета «Florile Dalbe» является цветным журналом с тем же названием. В 2016 году еженедельнику исполнилось 75 лет со дня основания [источники: Главное Информационное Агентство «Moldpres» <https://www.moldpres.md/ru/news/2016/03/31/16002570> и журнал «Florile Dalbe» <http://floriledalbe.md/index.php> (дата обращения: 09.08.2018)].